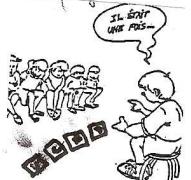
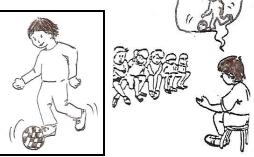
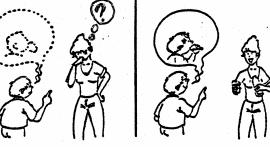
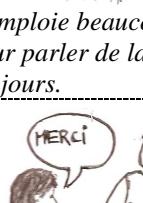
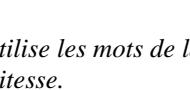
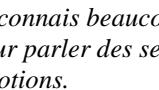


## ECHANGER / S'EXPRIMER

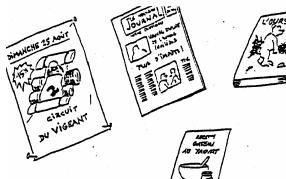
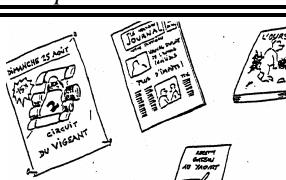
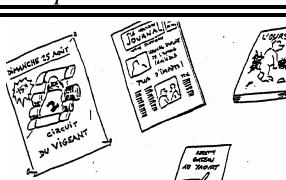
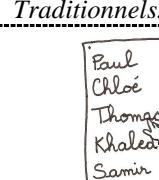
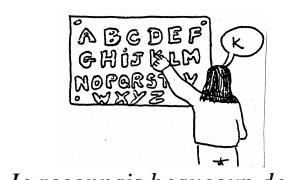
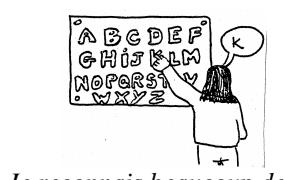
Evaluation par l'enseignant		Co-évaluation élève - enseignant				
<b>P S</b>	- Participe aux échanges collectifs.	○○○○	 <i>J'utilise « je » pour parler de moi.</i>	○ ○ ○	 <i>J'écoute et j'attends mon tour pour parler.</i>	○○ ○○
	- Se fait comprendre par le langage pour les besoins de la vie scolaire.	○○○○				
	- Répond aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre.	○○○○	 <i>Je prends la parole en petit groupe.</i>	○ ○ ○	 <i>Je prends la parole en grand groupe.</i>	○○ ○○
	-	○○○○				
<b>M S</b>	- Articule et prononce correctement tous les sons.	○○○○	 <i>Je participe aux échanges collectifs en écoutant les autres et en attendant mon tour.</i>	○ ○	 <i>J'invente une histoire sur des images.</i>	○○ ○○
	- Sait décrire au cours des activités de la classe.	○○○○				
	- Sait questionner au cours des activités de la classe.	○○○○				
	- Raconte un événement inconnu des autres.	○○○○	 <i>J'explique ce que je fais.</i>	○ ○ ○	 <i>Je dis des poèmes et des comptines.</i>	○○ ○○
	- Emet des hypothèses sur le contenu d'un livre à partir de sa couverture et de ses illustrations.	○○○○				
	- ....	○○○○				
<b>G S</b>	- Justifie un acte, un refus, une préférence en utilisant « parce que ».	○○○○	 <i>J'explique ce que j'ai fait.</i>	○ ○ ○	 <i>J'invente une histoire.</i>	○○ ○○
	- Raconte un événement	○○○○				
	- Expose un projet.	○○○○				
	- Participe à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.	○○○○	 <i>Je me fais comprendre des autres.</i>	○ ○ ○	 <i>Je dis des comptines et des poèmes en mettant le ton.</i>	○○ ○○

COMPRENDRE						
Evaluation par l'enseignant			Co-évaluation élève - enseignant			
<b>P S</b>	- Comprend les consignes simples.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
	- Montre qu'il a compris une histoire, en répondant à quelques questions.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
	- Observe un livre avec des images et exprime ses observations.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
<b>M S</b>	- Comprend les consignes données individuellement.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
	- Comprend les consignes données collectivement.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
	- Comprend une histoire lue ou racontée par l'enseignant.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
<b>G S</b>	- Comprend les consignes données collectivement.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
	- Comprend une histoire lue par l'enseignant.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
	- Comprend un texte documentaire en le reliant au questionnement de la classe.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
	- Exprime ses impressions après l'écoute active d'un poème.	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
	- .....	oooo		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>

# PROGRESSER VERS LA MAITRISE DE LA LANGUE

Evaluation par l'enseignant		Co-évaluation élève - enseignant				
<b>P S</b>	- Produit des phrases correctes même très courtes.	○○○○		○		○
	- Améliore son lexique et sa syntaxe en reprenant les « modèles » donnés par l'enseignant.	○○○○		○	<i>Je connais des mots pour parler de la vie de tous les jours.</i>	○
	- .....	○○○○		○	<i>J'utilise les mots de la politesse.</i>	○
<b>M S</b>	- Produit des phrases correctes de plus en plus longues.	○○○○		○		○
	- Utilise avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes.	○○○○		○	<i>Je connais beaucoup de mots pour parler de la vie de tous les jours</i>	○
	- Raconte des événements vécus en employant un vocabulaire pertinent concernant la chronologie, les lieux.	○○○○		○	 <i>Les fruits.</i>	○
<b>G S</b>	- Restitue les histoires entendues en employant un vocabulaire pertinent concernant la chronologie, les personnes, les lieux.	○○○○		○	<i>J'utilise les mots de la politesse.</i>	○
	- Produit des phrases correctes complexes.	○○○○		○	 <i>J'emploie beaucoup de mots pour parler de la vie de tous les jours.</i>	○
	- Comprend et utilise correctement les temps des verbes pour exprimer le passé et le futur.	○○○○		○	 <i>J'emploie beaucoup de mots pour parler de la vie de l'école.</i>	○
	- Raconte des événements vécus et restitue des histoires entendues en utilisant un vocabulaire pertinent concernant la chronologie, les personnes et les personnages, les lieux...	○○○○		○	 <i>J'utilise les mots de la politesse.</i>	○
	- Comprend et utilise le vocabulaire lié à l'univers de l'écrit (ligne, phrase, mot...)	○○○○			 <i>Je connais beaucoup de mots pour parler des sentiments et émotions.</i>	○
	- S'intéresse au sens des mots.	○○○○				○

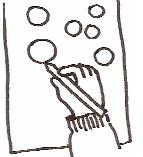
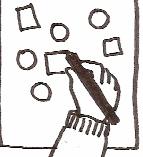
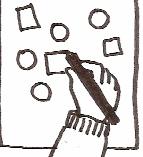
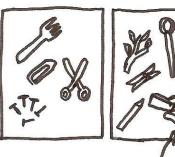
# DECOUVRIR L'ECRIT : Se familiariser avec l'écrit

Evaluation par l'enseignant		Co-évaluation élève - enseignant			
<b>1</b> Supports du texte écrit  <b>2</b> Initiation orale à la langue écrite - Ecoute des histoires racontées ou lues par le maître.  <b>3</b> Identification de formes écrites - Distingue les lettres des autres formes graphiques (chiffres ou dessins variés).	 <span style="font-size: 2em;">oooo</span>	 <i>Je reconnaît un livre, une affiche...</i>	<span style="font-size: 2em;">1</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>	 <i>J'utilise correctement les livres.</i>	<span style="font-size: 2em;">1</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>
		 <i>Je reconnaît mon prénom écrit en majuscules d'imprimerie.</i>	<span style="font-size: 2em;">3</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>		
<b>1</b> Supports du texte écrit  <b>2</b> Initiation orale à la langue écrite - Dans des situations simples, faire des hypothèses sur le contenu d'un texte au vu de la 1 <sup>ère</sup> de couverture, d'images.  - Etablir des liens entre des livres de types différents.  <b>3</b> Contribuer à l'écriture d'un texte  <b>4</b> Identification de formes écrites - Repère des similitudes entre mots à l'écrit parmi les mots les plus familiers.	 <span style="font-size: 2em;">oooo</span>	 <i>Je reconnaît un livre, une affiche, une recette, un journal...</i>	<span style="font-size: 2em;">1</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>	 <i>Je connais quelques contes Traditionnels.</i>	<span style="font-size: 2em;">3</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>
		 <i>Je reconnaît mon prénom écrit en lettres attachées.</i>	<span style="font-size: 2em;">4</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>	 <i>Je reconnaît des lettres de l'alphabet.</i>	<span style="font-size: 2em;">4</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>
<b>1</b> Supports du texte écrit  <b>2</b> Initiation orale à la langue écrite - Interroge le maître, après l'écoute attentive d'un texte lu, pour comprendre le sens inconnus de mots, expressions, phrases - Connaît plusieurs versions d'un conte et fait des comparaisons. - Donne son avis sur une histoire.  <b>3</b> Contribuer à l'écriture d'un texte.  <b>4</b> Identification de formes écrites	 <span style="font-size: 2em;">oooo</span>	 <i>Je reconnaît les écrits qui m'entourent, je sais à quoi ils servent.</i>	<span style="font-size: 2em;">3</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>	 <i>Je reconnaît beaucoup de lettres de l'alphabet.</i>	<span style="font-size: 2em;">3</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>
		 <i>Je reconnaît beaucoup de lettres de l'alphabet.</i>	<span style="font-size: 2em;">4</span> <span style="font-size: 1em;">○ ○ ○</span>		

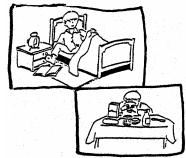
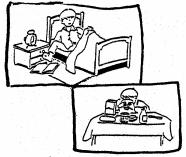
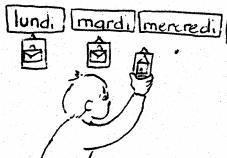
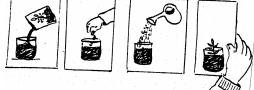
# DECOUVRIR L'ECRIT : Se préparer à apprendre à lire et écrire

Evaluation par l'enseignant		Co-évaluation élève - enseignant			
<b>P</b> <b>S</b>	<b>1</b> Distinguer les sons de la parole - Redit sur le modèle de l'enseignant et répète des formulettes, des mots de 3 ou 4 syllabes en articulant et prononçant correctement.	oooo		1 ○ ○ ○	
	<b>2</b> Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : le contrôle des gestes - Imité des gestes amples dans différentes directions.	oooo			
<b>M</b> <b>S</b>	<b>1</b> Distinguer les sons de la parole - Ecoute et pratique en les prononçant correctement des comptines simples favorisant la conscience des sons (voyelles et quelques consonnes). - Dans un énoncé oral simple, distingue des mots pour intégrer l'idée que le mot oral représente une unité de sens. - Repère des syllabes identiques dans des mots, trouver des mots avec une syllabe finale donnée.	oooo		1 ○ ○ ○	
	<b>2</b> Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : les réalisations graphiques - Ecrit son prénom en majuscules d'imprimerie en respectant l'horizontalité et l'orientation de gauche à droite.	oooo		2 ○ ○ ○	
<b>G</b> <b>S</b>	<b>1</b> Distinguer les sons de la parole - Localise une syllabe dans un mot (début, milieu, fin). - Distingue les voyelles a, e, i, o, u, é. - distingue les consonnes f, s, ch, v, z, j, en début et fin de mots - Discrimine les sons proches : f/v, s/ch, s/z, ch/j.	oooo		1 ○ ○ ○	
	<b>2</b> Aborder le principe alphabétique <b>3</b> Apprendre le geste de l'écriture : l'entraînement graphique, l'écriture - Pratique des exercices graphiques visant la maîtrise des tracés de base de l'écriture. - Après avoir appris le son transcrit par une lettre, trace cette lettre en écriture cursive. - Sous la conduite du maître, copie en écriture cursive de petits mots simples connus. - Ecrit en contrôlant la tenue de son instrument et la position de la page. - S'entraîne à recopier en respectant la taille et l'enchaînement des lettres.	oooo		1 ○ ○ ○	
		oooo		2 ○ ○ ○	
		oooo		3 ○ ○ ○	

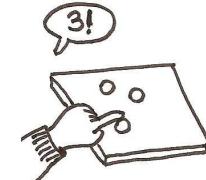
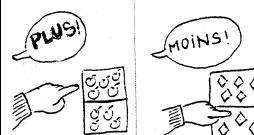
## DECOUVRIR LE MONDE

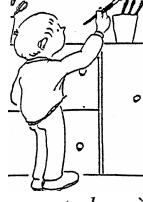
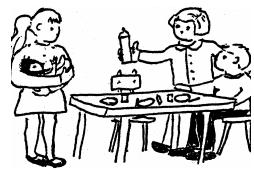
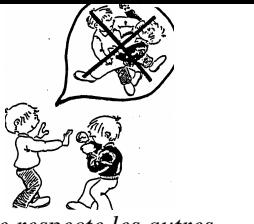
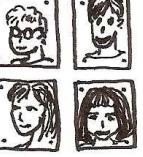
Evaluation par l'enseignant			Co-évaluation élève - enseignant		
<b>P S</b>	<b>1</b> Découvrir les objets - Reconnaît, nomme et décrit des objets.	oooo		<b>1</b> ○ ○ ○	 <i>Je respecte les premières règles d'hygiène.</i>
	<b>2</b> Découvrir le vivant	oooo		<b>2</b> ○ ○ ○	 <i>Je nomme quelques parties du corps.</i>
	<b>3</b> Découvrir les formes et les grandeurs	oooo		<b>3</b> ○ ○ ○	 <i>Je sais dessiner des ronds et des carrés .</i>
<b>M S</b>	<b>1</b> Découvrir les objets et la matière - Reconnaît, nomme et décrit des matières et des objets  - Range et classe des objets selon leurs qualités et leurs usages	oooo oooo		<b>1</b> ○ ○ ○	 <i>Je sais ranger des objets selon leur taille.</i>
	<b>2</b> Découvrir le vivant - Connaît et respecte les règles d'hygiène	oooo		<b>2</b> ○ ○ ○	 <i>Je respecte la nature.</i>
	<b>3</b> Découvrir les formes et les grandeurs - Donne des propriétés physiques d'objets :taille, couleur, matière	oooo			
<b>G S</b>	<b>1</b> Découvrir les objets et la matière : - Range et classe des matières selon leurs qualités et leurs usages	oooo		<b>1</b> ○ ○ ○	 <i>Je classe des objets selon leur matière.</i>
	<b>2</b> Découvrir le vivant - Connaît les grandes fonctions de la vie animale et végétale	oooo			
	- Repère un danger et le prend en compte	oooo		<b>2</b> ○ ○ ○	 <i>Je connais les 5 sens.</i>
<b>Découvrir les formes et les grandeurs</b> - Compare et classe des objets selon la taille, la couleur, la matière, la masse, la contenance.					<b>2</b> ○ ○ ○

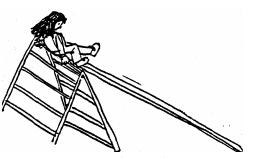
## DECOUVRIR LE MONDE

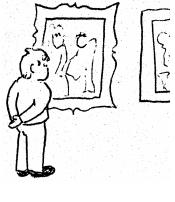
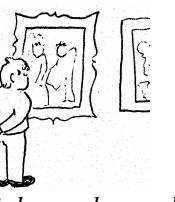
Evaluation par l'enseignant		Co-évaluation élève - enseignant			
P S	<p><b>Se repérer dans le temps et dans l'espace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se situe dans l'espace de la classe</li> </ul>	oooo	 <p><i>Je commence à prendre des repères dans la journée.</i></p>	○ ○ ○	 <p><i>Je connais les rangements de la classe.</i></p>
M S	<p><b>Se repérer dans le temps et dans l'espace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Commence à situer des événements les uns par rapport aux autres.</li> <li>- Comprend le vocabulaire du repérage dans le temps.</li> <li>- Utilise des repères dans la semaine.</li> <li>- Se situe dans l'espace de l'école.</li> <li>- Comprend le vocabulaire du repérage dans l'espace</li> </ul>	oooo oooo oooo oooo	 <p><i>Je me repère dans la journée.</i></p>	○ ○ ○	 <p><i>Je sais dire où se trouve un objet par rapport à moi.</i></p>
G S	<p><b>1 Se repérer dans le temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprend et utilise le vocabulaire du repérage dans le temps.</li> <li>- Utilise des repères dans l'année : mois, saisons, événements, anniversaires</li> </ul> <p><b>2 Se repérer dans l'espace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se situe dans un espace de plus en plus vaste.</li> <li>- Comprend et utilise le vocabulaire du repérage dans l'espace pour rendre compte d'un itinéraire.</li> </ul>	oooo oooo	 <p><i>Je me repère dans la semaine.</i></p>	1 ○ ○	 <p><i>Je mets des événements dans l'ordre.</i></p>
		oooo oooo	 <p><i>Je sais dire où se trouve un objet (dessus, dessous, entre...).</i></p>	2 ○ ○	 <p><i>Je me repère dans une page.</i></p>

## DECOUVRIR LE MONDE

Evaluation par l'enseignant		Co-évaluation élève - enseignant			
P S	Approcher les quantités et les nombres  - Repère les nombres dans la vie quotidienne.	oooo	 <i>1,2,3,4,5...</i>	ooo	 <i>3!</i>
M S	Approcher les quantités et les nombres  - Commence à résoudre des situations - problèmes portant sur les quantités.	oooo	 <i>PLUS!</i> <i>MOINS!</i>	ooo	 <i>1,2,3,4,5...</i>
G S	Approcher les quantités et les nombres  - Résout des situations - problèmes portant sur les quantités.	oooo	 <i>AUTANT!</i>	oo	 <i>1,2,3,4,5...</i>

DEVENIR ELEVE						
Evaluation par l'enseignant			Co-évaluation élève - enseignant			
P S	- Ecoute ce qu'on lui dit.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>		<i>Je respecte les règles de vie de la classe.</i>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <i>Je joue avec les autres.</i>
	- Prend confiance en lui.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- Demande de l'aide sur sollicitation.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
M S	- Ecoute les autres.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <i>Je respecte les règles de vie de la classe.</i>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <i>Je respecte les autres.</i>	
	- A confiance en lui.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- Commence à contrôler ses émotions.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- Coopère avec les autres.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- Demande de l'aide spontanément.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- Comprend les consignes simples.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
G S	- Ecoute les autres.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <i>Je respecte les règles de vie de l'école.</i>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <i>Je connais et respecte les règles de politesse.</i>	
	- Aide les autres et coopère.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- Demande de l'aide à bon escient.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- A confiance en lui.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- Contrôle ses émotions.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- Dit ce qu'il apprend.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				
	- Comprend les consignes collectives.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>				

AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS						
Evaluation par l'enseignant			Co-évaluation élève - enseignant			
P S	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participe aux activités proposées.</li> <li>- Accepte de premières contraintes collectives (par exemple pour faire une ronde).</li> </ul>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p>Je sais me déplacer sur un parcours.</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p>J'ose prendre des risques.</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
			 <p>Je sais sauter.</p>		 <p>Je sais lancer.</p>	
M S	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se repère et se déplace dans un espace connu.</li> <li>- Coopère avec les autres.</li> <li>- S'oppose aux autres.</li> <li>- Adapte ses déplacements à des environnements variés.</li> </ul>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p>Je saute de plus en plus loin.</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p>J'ose prendre des risques.</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
			 <p>Je sais bouger sur un rythme ou une musique.</p>		 <p>Je respecte les règles d'un jeu.</p>	
G S	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se repère dans un espace connu plus vaste.</li> <li>- Recherche la précision et l'efficacité du geste.</li> <li>- Exprime des sentiments et des émotions.</li> <li>- Décrit un parcours simple.</li> <li>- Représente un parcours simple.</li> </ul>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p>Je sais attraper un ballon.</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p>J'ose prendre des risques.</p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
			 <p>Je sais bouger sur un rythme ou une musique.</p>		 <p>Je sais viser.</p>	

PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER						
Evaluation par l'enseignant			Co-évaluation élève - enseignant			
P S	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adapte son geste ample aux instruments, supports, matériels.</li> </ul>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p><i>Je chante.</i></p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p><i>Je dessine.</i></p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
			 <p><i>J'écoute des musiques.</i></p>		<input type="radio"/> <input type="radio"/>	
M S	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adapte son geste aux instruments, supports, matériels.</li> </ul>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p><i>Je chante.</i></p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p><i>Je dessine.</i></p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
			 <p><i>J'écoute des musiques.</i></p>		 <p><i>J'observe le monde qui m'entoure.</i></p>	
G S	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réalise une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé.</li> <li>- Observe et décrit des œuvres du patrimoine.</li> <li>- Ecoute un extrait musical ou une production.</li> <li>- Partage ses impressions avec les autres.</li> </ul>	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p><i>Je chante.</i></p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	 <p><i>Je dessine.</i></p>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
			 <p><i>J'écoute des musiques.</i></p>		 <p><i>J'observe le monde qui m'entoure.</i></p>	

**Année de Petite Section : 2.... / 2....**

Ecole : ..... Enseignant : .....

Date : .....	Date : .....	Date : .....
<b>Remarques éventuelles :</b> ..... ..... ..... .....	<b>Remarques éventuelles :</b> ..... ..... ..... .....	<b>Remarques éventuelles :</b> ..... ..... ..... .....
L'enseignant	L'enseignant	L'enseignant
Les parents	Les parents	Les parents

**Année de Moyenne Section : 2.... / 2....**

Ecole : ..... Enseignant : .....

Date : .....	Date : .....	Date : .....
<b>Remarques éventuelles :</b> ..... ..... ..... .....	<b>Remarques éventuelles :</b> ..... ..... ..... .....	<b>Remarques éventuelles :</b> ..... ..... ..... .....
L'enseignant	L'enseignant	L'enseignant
Les parents	Les parents	Les parents

**Année de Grande Section : 2.... / 2....**

Ecole : ..... Enseignant : .....

Date : .....	Date : .....	Date : .....
<b>Remarques éventuelles :</b> ..... ..... ..... .....	<b>Remarques éventuelles :</b> ..... ..... ..... .....	<b>Remarques éventuelles :</b> ..... ..... ..... .....
L'enseignant	L'enseignant	L'enseignant
Les parents	Les parents	Les parents